संदर्भ ग्रंथ

आधार ग्रंथ

1. मैथिल कोकिल विद्यापति, (1905),बाबू ब्रजनन्दन सहाय 'ब्रजवल्लभ', आरा नागरी प्रचार सभा, आरा
2- An Introduction to the Maithili dialect of Bihari Language as spoken in North Bihar (1909), George A. Grierson Printed at the Baptist Mission Press and Published by the Asiatic society 57, Park Street Calcutta.
3- Songs of Vidyapati (1954), Dr. Subhadra Jha, Moti Banarsi Das, Banaras
4. संस्कृति के चार अध्याय(1956),रामधारी सिंह दिनकर, लोक भारती प्रकाशन, नई दिल्ली
5. विद्यापति अनुशीलन एवं मूल्यांकन, (1973),डा0 वीरेन्द्र श्रीवास्तव, बिहार ग्रंथ अकादमी, पटना
6. विद्यापति की कहानियॉ (2000), नागार्जुन, वाणी प्रकाशन, दयानंदमार्ग, नई दिल्ली 110002
7. विद्यापति दर्शन (2000), डा0 बजरंग वर्मा, बिहार ग्रंथ अकादमी पटना 800004
8. विद्यापति(2002),डा0 शिवप्रसाद सिंह, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
9. मध्ययुगीन श्रृंगार काव्य,(2003), विद्यापति का योगदान, डा0 सविता खन्ना, नमन प्रकाशन 423A,अंसारी रोड हरियागंज, नई दिल्ली 110002
10. विद्यापति की परम्परा के कवि, और हिन्दी साहित्य पर उनका प्रभाव,(2007), वैद्यनाथ झा, मनीष प्रकाशन, वाराणसी
11. हिन्दी साहित्य का इतिहास(2012),आचार्य रामचंद्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणि सभा, काशी

आधार ग्रंथ

1 अद्वैत आश्रम (2012), विवेकानन्द साहित्य, सप्तम खण्ड, अध्यक्ष, अद्वैत आश्रम, मायावती, चम्पावत, उत्तराखण्ड, पृष्ठ सं – 110

2 अद्वैत आश्रम (2012), विवेकानन्द साहित्य, सप्तम खण्ड, अध्यक्ष, अद्वैत आश्रम, मायावती, चम्पावत, उत्तराखण्ड, पृष्ठ सं – 160

3. कुमार, तरूण (2008),निराला की विचार धारा और विवेकानन्द, वाणी प्रकाशन, 21ए, दरियागंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं – 203

4 खेमका, सं. राधेश्याम (2012), कल्याण, श्री लिंग महापुराण अंक, गीता प्रेस, गोरखपुर, पृष्ठ सं – 60

5 गौतम, डा0 सुरेश (2010), भारतीय साहित्य कोष, खण्ड – 1, संजय प्रकाशन, दिल्ली, पृष्ठ सं – 5

6 गंगाधर, ब्रह्मकुमार (2015), ओम शांति मीडिया, ब्रह्मकुमारी मिडिया प्रभाग, जयपुर, पृष्ठ सं. –2

7. चतुर्वेदी, हरिहर प्रसाद (2010), तुलसी लोक यज्ञ, प्रथम न्यास, लोक साधना केंद्र, कबीरनगर, दुर्गाकुण्ड, वाराणसी, 221005, पृष्ठ सं – 171

8. चतुर्वेदी, हरिहर प्रसाद (2010), तुलसी लोक यज्ञ, प्रथम न्यास, लोक साधना केंद्र, कबीरनगर, दुर्गाकुण्ड, वाराणसी, 221005, पृष्ठ सं – 122–123

9. चौबे, संपादक देवेन्द (2006),साहित्य का नया सौन्दर्य शास्त्र, किताब घर प्रकाशन, 4855–56/24, अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं – 231

10 झा, मनीषा (2015), लोक कवि के रूप में विद्यापति, मालती अंर्तराष्ट्रीय पत्रिका, अंक –2, वर्ष–4, पृष्ठ सं – 25

11. डा0 धर्मवीर (2008), कबीर बाज भी, कपोत भी, पपीहा भी, वाणी प्रकाशन, 21ए, दरियागंज, नई दिल्ली, 110002, पृष्ठ सं. 41

12 डा0 धर्मवीर (2008), कबीर बाज भी, कपोत भी, पपीहा भी, वाणी प्रकाशन, 21ए, दरियागंज, नई दिल्ली, 110002, पृष्ठ सं. 159

13. नीलोत्पल, (2011), मीरा पदावली, ग्रंथ अकादमी, 1659, पुराना दरियागंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं – 95

14 नेगी, सुरेन्द्र सिंह (2015), संतो के प्रेरक प्रसंग, चिल्ड्रन बुक टेम्पल, गणेश नगर, पांडव नगर, दिल्ली 110092, पृष्ठ सं – 127

15.पाण्डेय, डा0 राम सजन (2013), हिन्दी साहित्य का इतिहास, संजय प्रकाशन, जे.एम.डी. हाउस दरियागंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं. – 95

16 पांडेय, रामचन्द्र (2015), मालती अंर्तराष्ट्रीय पत्रिका, अंक –2, वर्ष–4, पृष्ठ सं – 2

17 बेनीपुरी, रामवृक्ष (2012), विद्यापति पदावली, लोक भारती प्रकाशन, महात्मा गॉधी मार्ग, इलाहाबाद–1 पृष्ठ सं – 11

18 बेनीपुरी, रामवृक्ष (2012), विद्यापति पदावली, लोक भारती प्रकाशन, महात्मा गॉधी मार्ग, इलाहाबाद–1, पृष्ठ सं – 32

19. मिश्रा, आचार्य विश्वनाथ प्रसाद (2008), हिन्दी साहित्य का अतीत दूसरा भाग, वाणी प्रकाशन, 21ए, दरियागंज, नई दिल्ली, 110002, पृष्ठ सं. 65

20. मिश्र, डा0 कृष्ण गोपाल मिश्र (2010), भारतीय साहित्य कोश, खण्ड–4, संजय प्रकाशन, दिल्ली, पृष्ठ सं – 6

21 मिश्र, डा0 विनोद कुमार (2011), तुलसी साहित्य में उदात्त तत्व, लिट्ररी सर्किल खंडेलवाल गर्ल्स कॉलेज के सामने, जयपुर पिन कोड 302001, पृष्ठ सं. 19

22. मिश्र, डा0 विनोद कुमार (2011), तुलसी साहित्य में उदात्त तत्व, लिट्ररी सर्किल खंडेलवाल गर्ल्स कॉलेज के सामने, जयपुर, पिन कोड 302001, पृष्ठ सं. 6

23. मिश्र, डा0 विनोद कुमार (2011), ''तुलसी साहित्य में शिल्प विद्यान, लिट्ररी सर्किल खंडेलवाल गर्ल्स कॉलेज के सामने, जयपुर, पिन कोड 302001, पृष्ठ सं. 181

24. मुंशाी प्रेमचंद, (2012), प्रतिज्ञा, रिजवी, आविद (2011), रजत प्रकाशन, केदार काम्पलैक्स, देहली गेट, मेरठ–2, पृष्ठ सं – 11

25 .वाग्देव (2011), सूर पद्यावली, ग्रंथ अकादमी, 1659, पुराना दरियागंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं. – 126

26 वाग्देव (2011), सूर पद्यावली, ग्रंथ अकादमी, 1659, पुराना दरियागंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं. – 25

27विश्वास, ममता (2010), वंकिमचन्द्र रचनावली (भाग – 4), नया साहित्य केंद्र सोनिया विहार, दिल्ली, 110094, पृष्ठ सं – 21

28. विश्वास, ममता (2010), वंकिमचन्द्र रचनावली (भाग – 4), नया साहित्य केंद्र सोनिया विहार, दिल्ली, 110094, पृष्ठ सं – 136

29. शर्मा, डा0 विष्णुदत्त (2007), रामचरित मानस में वैज्ञानिक तत्व, शोद्य प्रकाशन आकादमी, 5/48, वैशाली, गाजियाबाद, पृष्ठ सं – 32–32

30 शर्मा, डा0 शंकर दयाल (2007), हिन्दी भाषा और भारतीय संस्कृति, किताब घर, दरिया गंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं. – 47

31. शर्मा, डा0 शंकर दयाल (2007), हिन्दी भाषा और भारतीय संस्कृति, किताब घर, दरिया गंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं. – 51

32. शुक्ल, आचार्य रामचन्द्र (2007), जायसी ग्रंथावली, लोक भारती प्रकाशन, महात्मा गॉधी मार्ग, इलाहाबाद, पृष्ठ सं. – 19

33 शोभाकान्त (2011), नागार्जुन रचनावली – 6, राजकमल प्रकाशान प्रा. लि., 1वी, नेताजी सुभाष मार्ग, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं – 268

34 शोभाकान्त (2011), नागार्जुन रचनावली – 6, राजकमल प्रकाशान प्रा. लि., 1वी, नेताजी सुभाष मार्ग, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं – 170

35 शोभाकांत (2015), पुस्तक वार्ता पत्रिका, अंक – 61, म. गॉ. अरा. विश्वविद्यालय, वर्धा 442001, पृष्ठ सं – 14

36 श्रीवास्तव, दुर्गा प्रसाद (मार्च–जून 2006), विद्यापति का आधुनिक युग को संदेश, स्पंदन हिन्दी, अंक – 1, पृष्ठ सं –4

37. श्रीवास्तव ,डा0 नलिनी (2007), वख्शी ग्रंथावली, खण्ड–8, वाणी प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं – 118

38. सिंह, उदय भानु (2008),तुलसी काव्य मीमांसा, राधाकृष्ण प्रकाशन नई दिल्ली,पृष्ठ सं – 23

39 सिंह, डा0 योगेन्द्र प्रताप(2010), खड़ी बोली काव्यभाषा की निर्मिति और डा0 राम कुमार वर्मा, शोद्य संचयन खण्ड–1, अंक–2, पृष्ठ सं – 1

40. सिंह, हरदीप, चतुर्वेदी, डा0 रश्मि (15 जुलाई, 2010),शोद्य संचयन, खण्ड–1, अंक–2, पृष्ठ सं – 4

41. सिन्हा, विनोद कुमार (सितम्बर 2016), आजकल पत्रिका, अंक – 5, संपादक, आजकल प्रकाशन विभाग, लोदी रोड, नई दिल्ली 110002, पृष्ठ सं – 13